

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA DAL 25 AL 27 NOVEMBRE

FESTIVAL DELL'ECCELLENZA AL FEMMINILE ANCESTRALI IRRESISTIBILE CARLA LONZI PERTURBANTE CONFINE



IL XXI Festival dell'Eccellenza al Femminile dedica una settimana alle iniziative dedicate alla Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza sulle donne, che ricorre ogni anno il 25 novembre. La manifestazione è prodotta da Schegge di Mediterraneo con la direzione di Consuelo Barilari.

Il primo appuntamento è martedì 25 novembre, alle 17.30 alla Biblioteca Universitaria di Genova (via Balbi 40) con la performance collettiva conclusiva di "Ancestrali. Autobiografie femminili dal corpo alla pagina", laboratorio curato da Alessandra Vannucci. Nel corso di cinque incontri i partecipanti al lavoro di gruppo hanno lavorato sul processo di co-creazione che recupera nel corpo, attraverso esercizi di memoria emotiva ed affettiva, le vicissitudini del proprio e di altri corpi in ascendenza matrilineare (madre, nonna, ancestrale) in epoche anteriori (fino alla preistoria) e luoghi vicini o distanti che ciascun corpo occupa sulla mappa del pianeta. L'ingresso è libero.

Mercoledì 26 novembre, alle 17, ingresso libero alla Biblioteca Universitaria di Genova per assistere a "Irresistibile Carla Lonzi, il pensiero e l'opera della madre del femminismo in Italia", con la giornalista e scrittrice Silvia Neonato, la filosofa Annarosa Buttarelli e la docente Selene Pastorino. Alla figura di Carla Lonzi è dedicato lo spettacolo "Armande sono io!", scritto e interpretato da Fiorenza Menni, in prima nazionale alla Sala Mercato in 5 e 6 dicembre, sempre nel programma di FEF – Festival dell'Eccellenza al Femminile. Giovedì 27 novembre, alle 17, sempre alla Biblioteca Universitaria, è in programma "Perturbante confine", evento di psicologia, teatro e danze d'epoca ispirato dal libro "Femminile e maschile in scena" di Elvezia Benini Malombra (Antea). Con Claretta Femia presidente dell'Ordine degli psicologi della Liguria, Silvana Zanovello critica teatrale, Cecilia Malombra psicologa clinica, Angelo Giudici editore. L'incontro è arricchito da un reading con gli attori Giorgia Fasce e Alessio Zirulia, e dell'esibizione della Compagnia italiana di teatro e danza di Roma di Livia Ghizzoni.

Ingresso libero.